

Nicholas And Alexandra Robert K Massie

Thank you categorically much for downloading Nicholas And Alexandra Robert K Massie. Maybe you have knowledge that, people have seen numerous times for their favorite books in the same way as this Nicholas And Alexandra Robert K Massie, but stop going on in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine ebook similar to a cup of coffee in the afternoon, otherwise they juggled later than some harmful virus inside their computer. Nicholas And Alexandra Robert K Massie is simple in our digital library an online entry to it is set as public fittingly you can download it instantly. Our digital library saves in compound countries, allowing you to acquire the most less latency period to download any of our books similar to this one. Merely said, the Nicholas And Alexandra Robert K Massie is universally compatible once any devices to read.

De dochter van Stalin Rosemary Sullivan 2016-04-23 Svetlana Alliloejeva groeit op binnen de muren van het Kremlin. Ze is eigenwijs, intelligent, maar ook eenzaam, vooral na de zelfmoord van haar moeder. Ze heeft geen weet van de verschrikkingen die buiten het Kremlin plaatsvinden. Ook begrijpt ze niet waarom het ene na het andere familielid plotseling verdwijnt. Pas als ze ouder wordt, beseft ze wat voor man haar vader is en wat voor gruweldaden hij op zijn geweten heeft. Na zijn dood vlucht ze naar de Verenigde Staten. Maar ook al was ze geen onderdeel van haar vaders regime, Svetlana kan zijn reputatie niet ontlopen.

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 2013-01-01 In this commanding book, Robert K Massie sweeps readers back to the extraordinary world of imperial Russia to tell the story of the Romanovs. Nicholas's political naivete, Alexandra's obsession with the corrupt mystic Rasputin, and little Alexis's brave struggle with haemophilia. Against a lavish backdrop of luxury and intrigue, Massie unfolds a powerful drama of passion and history – the story of a doomed empire and the death-marked royals who watched it crumble.

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 2012-09-18 A “magnificent and intimate” (Harper’s) modern classic of Russian

history, the spellbinding story of the love that ended an empire—from the Pulitzer Prize–winning author of *Peter the Great*, *The Romanovs*, and *Catherine the Great* “A moving, rich book . . . [This] revealing, densely documented account of the last Romanovs focuses not on the great events . . . but on the royal family and their evil nemesis. . . . The tale is so bizarre, no melodrama is equal to it.”—*Newsweek* In this commanding book, New York Times bestselling author Robert K. Massie sweeps readers back to the extraordinary world of the Russian empire to tell the story of the Romanovs’ lives: Nicholas’s political naïveté, Alexandra’s obsession with the corrupt mystic Rasputin, and little Alexis’s brave struggle with hemophilia. Against a lavish backdrop of luxury and intrigue, Massie unfolds a powerful drama of passion and history—the story of a doomed empire and the death-marked royals who watched it crumble.

Peter the Great: His Life and World Robert K. Massie 2012-02-22 PULITZER PRIZE WINNER • An “urgently readable” (*Newsweek*) biography of the captivating tsar who changed Russian history—from the New York Times bestselling author of *Nicholas and Alexandra*, *The Romanovs*, and *Catherine the Great* “Enthralling . . . as fascinating as any novel and more so than most.”—*The New York Times Book Review* Against the monumental canvas of seventeenth- and eighteenth-century Europe and Russia unfolds the magnificent story of Peter the Great, crowned co-tsar at the age of ten. Robert K. Massie delves deep into his life, chronicling the pivotal events that shaped a boy into a legend—including his “incognito” travels in Europe, his unquenchable curiosity about Western ways, his obsession with the sea and establishment of the stupendous Russian navy, his creation of an unbeatable army, his transformation of Russia, and his relationships with those he loved most: Catherine, the robust yet gentle peasant, his loving mistress, wife, and successor; and Menshikov, the charming, bold, unscrupulous prince who rose to wealth and power through Peter’s friendship. Impetuous and stubborn, generous and cruel, tender and unforgiving, a man of enormous energy and complexity, Peter the Great is brought fully to life.

1914 Margaret MacMillan 2014-01-07 Aan het begin van de twintigste eeuw dachten veel mensen dat een lange periode van welvaart, vooruitgang en vrede was begonnen: 1913 was een bruisend en optimistisch jaar. Maar een jaar later begon voor Europa de bloedigste periode in haar geschiedenis, die mensenlevens en economieën verwoestte en aan het slot waarvan het zijn wereldwijde invloed ook nog eens kwijt was. Hoe kon dit gebeuren? Wát is er eigenlijk gebeurd? In 1914, een fascinerende reconstructie, laat Margaret MacMillan zien dat niet alleen technologische en politieke ontwikkelingen maar ook momenten van menselijke zwakte Europa richting afgrond leidden.

Nicholas & Alexandra Robert K. Massie 1996 The tragic, compelling story of the last Tsar and his family *Nicholas & Alexandra* is the internationally famous biography from Pulitzer prize-winner Robert Massie. Massie shows conclusively how the personal curse of the young heir's haemophilia, and the decisive influence it brought Rasputin, became fatally

linked with the collapse of Imperial Russia. As an engrossing account of one of the century's most dramatic episodes - and an intimate portrait of two people caught at the centre of a maelstrom - Nicholas & Alexandra is unlikely ever to be surpassed. 'The story of the last Tsar has probably never been so powerfully - and so accurately - told' Guardian

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 2013-01-01 A superbly crafted and humane portrait of the last days - and last rulers - of the Russian Empire. Complementing his Pulitzer prize-winning Peter the Great, in this commanding book Robert K. Massie sweeps readers back to the extraordinary world of imperial Russia to tell the story of the decline and fall of the ruling Romanov family: Tsar Nicholas II's political naivete; his wife Alexandra's obsession with the corrupt mystic Rasputin; and their son Alexis's battle with haemophilia. Against a lavish backdrop of luxury and intrigue, Massie unfolds a family tragedy played out on the brutal stage of early twentieth-century Russian history - the tale of a doomed empire and the death-marked royals who watched it crumble.

De romanovs Simon Montefiore 2016-07-05 De bejubelde auteur van Stalins jeugdijaren en andere meeslepende biografieën heeft met De Romanovs een toegankelijke, levendige en zeer onthullende geschiedenis geschreven over de uitzonderlijke mannen en vrouwen die Rusland drie eeuwen regeerden. In dit fascinerende werk wendt Simon Sebag Montefiore zijn talent voor geschiedschrijving aan om het verhaal te vertellen van de grootste en meest complexe keizers en keizerinnen van de Romanov- dynastie (1613-1918), over hoe hun hof functie neerde, en over het evenwicht tussen persoonlijkheid en macht bij elke tsaar. Gebruikmakend van archiefmateriaal dat na de val van de USSR beschikbaar kwam, slaagt Montefiore erin de werkelijke wereld tot leven te brengen van legendarische persoonlijkheden als Catharina de Grote en Nicolaas II, en laat hij de lezer kennismaken met een aantal minder bekende, maar alleen al om hun seksuele uitpattingen en andere scandaleuze of decadente wederwaardigheden des te meer tot de verbeelding sprekende leden van deze eminente familie. Een lijvig boek over lusten en onlusten, intriges, samenzweringen, fascinerende karakters, politiek en macht. Een boek dat de diepere wortels van het huidige Rusland genadeloos blootlegt en dat van de eerste tot de laatste bladzij zowel duizelingwekkend informatief als extreem onderhoudend is.

Zwarte vlaggen Joby Warrick 2016-07-12 Winnaar van de Pulitzer Prize Ter ere van zijn kroning verleende koning Abdoellah van Jordanië in 1999 amnestie aan een grote groep gevangenen. Een van die gevangenen was Abu Musab al-Zarqawi. Hij werd de spil in het terrorisme in de regio en een drijvende kracht achter het gewelddadige islamistische gedachtegoed. In 2003 vielen de Amerikanen Irak binnen. Ze linkten Zarqawi onterecht aan Bin Laden, waardoor ze hem onbedoeld een boegbeeld maakten voor de radicalen. In 2006 werd Zarqawi gedood, maar zijn gedachtegoed leefde voort. Het begon als Al Qaida in Irak, maar splitste zich na een tijd af als IS. Toen de burgeroorlog in Syrië uitbrak, greep

IS de mogelijkheid om Zarqawi's droom, een ultraconservatief kalifaat, na te jagen.

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 2011-11-08 The story of the love that ended an empire In this commanding book, Pulitzer Prize-winning author Robert K. Massie sweeps readers back to the extraordinary world of Imperial Russia to tell the story of the Romanovs' lives: Nicholas's political naïveté, Alexandra's obsession with the corrupt mystic Rasputin, and little Alexis's brave struggle with hemophilia. Against a lavish backdrop of luxury and intrigue, Massie unfolds a powerful drama of passion and history—the story of a doomed empire and the death-marked royals who watched it crumble. BONUS: This edition contains an excerpt from Robert K. Massie's Catherine the Great. Praise for Nicholas and Alexandra “A larger-than-life drama.”—Saturday Review “A moving, rich book . . . [This] revealing, densely documented account of the last Romanovs focuses not on the great events . . . but on the royal family and their evil nemesis. . . . The tale is so bizarre, no melodrama is equal to it.”—Newsweek “A wonderfully rich tapestry, the colors fresh and clear, every strand sewn in with a sure hand. Mr. Massie describes those strange and terrible years with sympathy and understanding. . . . They come vividly before our eyes.”—The New York Times “An all-too-human picture . . . Both Nicholas and Alexandra with all their failings come truly alive, as does their almost storybook romance.”—Newsday “A magnificent and intimate picture . . . Not only the main characters but a whole era become alive and comprehensible.”—Harper's

Peter the Great Robert K. Massie 2001 A barbarous, volatile feudal tsar with a taste for torture; a progressive and enlightened reformer of government and science; a statesman of vision and colossal significance: Peter the Great embodied the greatest strengths and weaknesses of Russia while being at the very forefront of her development. Robert K. Massie's award-winning study remains the essential portrait of the man and his era.

Nicholas and Alexandra Screenplay by James Goldman from the book by Robert K. Massie 1982

Nicholas & Alexandra Robert K Massie 2001-01-01

De homesman Glendon Swarthout 2014-07-15 Nebraska, 1850. Boeren en goudzoekers trekken steeds verder naar het westen maar de winter is zo onbarmhartig dat vier vrouwelijke pioniers hun verstand verliezen en naar de bewoonde wereld moeten worden teruggebracht. De ongetrouwde Mary Bee Cuddy heeft geen andere keus dan de rol van homesman op zich te nemen, en wordt tegen wil en dank bijgestaan door George Briggs, een onverbetterlijke schooier. Zo begint een bizarre reis vol beproevingen: Mary en George delen de zorg voor een groep krankzinnige vrouwen, maar binden ook de strijd aan met de elementen, de eenzaamheid en, bovenal, elkaar.

The Romanovs: The Final Chapter Robert K. Massie 2013-12-01 The compelling quest to solve a great mystery of the twentieth century: the ultimate fate of Russia's last tsar and his family. In July 1991, nine skeletons were exhumed from a

shallow grave near Ekaterinburg, Siberia, a few miles from the infamous cellar where the last tsar and his family had been murdered seventy-three years before. Were these the bones of the Romanovs? If so, why were the bones of the two younger Romanovs missing? Was Anna Anderson, celebrated in newspapers, books, and film, really Grand Duchess Anastasia? This book unearths the truth. Pulitzer Prize winner Robert K. Massie presents a colourful panorama of contemporary characters, illuminating the major scientific dispute between Russian experts and a team of Americans, whose findings – along with those of DNA scientists from Russia, America, and the UK – all contributed to solving one of history's most intriguing mysteries.

Nicholas and Alexandra ROBERT K. MASSIE 2018-10-04 An illustrated edition of Robert Massie's Nicholas and Alexandra, published to commemorate the 100th anniversary of the execution of Tsar Nicholas II and his family in 1918. A superbly crafted and humane portrait of the last days - and last rulers - of the Russian Empire. Pulitzer prize-winning author Robert K. Massie sweeps readers back to the extraordinary world of imperial Russia to tell the story of the decline and fall of the ruling Romanov family: Tsar Nicholas II's political naivete; his wife Alexandra's obsession with the corrupt mystic Rasputin; and their son Alexis's battle with haemophilia. Against a lavish backdrop of luxury and intrigue, Massie unfolds a family tragedy played out on the brutal stage of early twentieth-century Russian history - the tale of a doomed empire and the death-marked royals who watched it crumble.

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 1971

Tranen van de woestijn Halima Bashir 2009-10-31 Het indringende en persoonlijke verhaal van een Afrikaanse vrouw die vastbesloten is te overleven en haar stam te verdedigen. Halima Bashir wordt geboren in een dorp in westelijk Soedan, als lid van de vrijgevochten Zaghawa-stam. Ze heeft een onbezorgde jeugd in een liefdevol gezin. Omdat ze goed kan leren, mag ze naar de universiteit. Na haar studie medicijnen keert ze terug naar haar dorp, als eerste arts van haar stam. Maar de idylle wordt wreed verstoord door de komst van Arabische Janjaweed-krijgers die het dorp aanvallen en vrouwen en kinderen verkrachten. Na hun vertrek vertelt Halima aan journalisten en VN-waarnemers wat ze heeft gezien. En daarmee begint haar eigen nachtmerrie. Ze wordt opgepakt, gefolterd en verkracht. Een van haar doodzonden, zo wordt haar verteld, is dat ze als arts niet alleen de krijgers heeft behandeld, maar ook de mensen van haar eigen stam. Er rest Halima niets anders dan te vluchten. Een moedig boek. Mia Farrow Halima Bashir woont in Engeland met haar man en zoontje. Ze verschijnt regelmatig in de media om internationaal aandacht te vragen voor Darfur en zich uit te spreken tegen genocide en foltering. Uit veiligheidsoverwegingen kunnen haar werkelijke naam en haar portret niet worden vrijgegeven.

Koningin Victoria als huwelijksmakelaar Deborah Cadbury 2018-05-31 In de late negentiende eeuw had koningin Victoria

meer dan dertig levende kleinkinderen. Om de macht in Europa te behouden en te versterken, hoopte ze hen in dynastieke huwelijken te kunnen manoeuvreren. Ze mikte daarbij op de internationale royalty. Maar ondanks al hun schijnbare gehoorzaamheid hadden haar kleinkinderen zo hun eigen voorkeuren, gevoed door een sterke eigen wil en/of een romantisch hart. Koningin Victoria als huwelijksmakelaar neemt de lezer mee op een boeiende en verbluffende reis langs de meest glamoureuze en decadente paleizen van Rusland en Europa, schouwplaatsen van schandalen, politieke machinaties en familiale spanningen. Het toont de fascinerende geschiedenis van koningin Victoria als koppellende grootmoeder: de rol waarin de machtige Engelse monarche grote internationale macht en invloed uitoefende.

The Romanovs - Box Set Robert K. Massie 2013-04-03 Against a monumental backdrop of fabulous splendour, intrigue and barbaric cruelty, unfolds a powerful drama of passion and history. This is the story of the Romanovs, from the Tsar who brought Russia from darkness into light, to one of the greatest female rulers in history, and ultimately to the death-marked royals who watched their empire crumble. PETER THE GREAT: Crowned at the age of 10, Peter embodied the greatest strengths and weaknesses of Russia while being at the very forefront of her development. CATHERINE THE GREAT: In 1762, Catherine rode out of St Petersburg at the head of an army to arrest her husband. Three months later, at the age of just 33, she became sole empress of the largest empire on earth. NICHOLAS AND ALEXANDRA: The story of Nicholas's political naivete, Alexandra's obsession with the corrupt mystic Rasputin, and little Alexis's brave struggle with haemophilia.

The Curse of the Romanovs Staton Rabin 2009-10-27 Alexei Romanov, heir to the Russian throne, is in deadly danger. It's 1916, the struggling Russian people are tired of war and are blaming their Romanov rulers for it, and some are secretly plotting to murder the young heir and his family. But nobody outside the palace knows that Alexei suffers from a terrible bleeding disease, hemophilia, which threatens to finish him off even before the family's enemies can. The only person able to help Alexei is the evil and powerful religious mystic Rasputin -- and now Rasputin is trying to kill him too! Desperate, Alexei flees through time to New York City in 2010, using a method taught to him by the mad monk himself. In New York, Alexei meets smart and sassy Varda Rosenberg, and discovers she is a distant cousin. Varda is working on a gene therapy cure for hemophilia, as the disease still runs in the family. When Alexei learns that history shows that his entire family will be assassinated in 1918, he and Varda travel back in time to the Russian Revolution, with Rasputin hot on their heels. Will they be able to rescue Alexei's family before it's too late? Staton Rabin lets Alexei tell his own riveting story in a rousing adventure with stunning surprises -- a movingly authentic look at royalty and revolution in the days of the tsars.

Catherine the Great Robert K. Massie 2012-07-17 The story of one of the truly great female rulers in history by an award

winning historian. The daughter of an impoverished aristocrat, Catherine was married aged 16 to Grand Duke Peter, heir to the throne of all the Russias, a feckless teenager with a weakness for drink. Catherine was only able to give him an heir by passing off her lover's son as his own. In 1762, Catherine rode out of St Petersburg at the head of an army to arrest her husband. Three months later she became sole empress of the largest empire on earth. She was 33 years old. She ruled Russia as a benevolent autocrat for 34 years, fighting the Turks abroad and rebellion at home, and shepherding her people through the upheavals of the French Revolution. She took on many lovers but gave her heart to General Potemkin, the foremost statesman of her time. She died in 1796 aged 67, revered by her people as 'our mother', praised by Voltaire as a philosopher, reviled by her enemies as the Messalina of the North and remembered in history as Catherine the Great. From this extraordinary life of great events, fabulous splendour and barbaric cruelty, Robert K. Massie has woven a thrilling narrative based on impeccable scholarship and a cinematic eye for detail.

Nicolás y Alejandra Robert K. Massie 2004

Russia: A History Derek B. Lange 2018-08-01 Here, in this compelling book, historian Derek B. Lange uses the Kremlin as the focal point for a sweeping, panoramic history of Russia and the men and women who made it the nation that it is today - among them, Ivan the Terrible, Peter the Great, Catherine the Great, and Nicholas Romanov.

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 1967

The Resurrection of the Romanovs Greg King 2010-12-21 The truth of the enduring mystery of Anastasia's fate-and the life of her most convincing impostor The passage of more than ninety years and the publication of hundreds of books in dozens of languages has not extinguished an enduring interest in the mysteries surrounding the 1918 execution of the last Russian Tsar Nicholas II and his family. The Resurrection of the Romanovs draws on a wealth of new information from previously unpublished materials and unexplored sources to probe the most enduring Romanov mystery of all: the fate of the Tsar's youngest daughter, Anastasia, whose remains were not buried with those of her family, and her identification with Anna Anderson, the woman who claimed to be the missing Grand Duchess. Penetrates the intriguing mysteries surrounding the execution of Tsar Nicholas II and the true fate of his daughter, Anastasia Reveals previously unknown details of Anderson's life as Franziska Schanzkowska Explains how Anderson acquired her knowledge, why people believed her claim, and how it transformed Anastasia into a cultural phenomenon Draws on unpublished materials including Schanzkowska family memoirs, legal papers, and exclusive access to private documents of the British and Hessian Royal Families Includes 75 photographs, dozens published here for the first time Written by the authors of The Fate of the Romanovs Refuting long-accepted evidence in the Anderson case, The Resurrection of the Romanovs finally

explodes the greatest royal mystery of the twentieth-century.

Nicolaas en Alexandra Robert K. Massie 2018-07-03 Pulitzer-prijswinnaar Robert K. Massie schetst in 'Nicolaas en Alexandra' een fascinerend panorama van de laatste jaren van het Russische tsarenrijk. Op 17 juli 1918 werden tsaar Nicolaas II, zijn vrouw Alexandra en hun kinderen vermoord door de bolsjewieken. Massie geeft in dit boek een intrigerend beeld van het hofleven en de politieke ontwikkelingen die aan deze moord vooraf gingen. Zowel in de privésfeer als in de politiek hadden Nicolaas en Alexandra het zwaar. Hun zoon Alexis leed aan bloederziekte en Nicolaas' politieke naïviteit zorgde ervoor dat de obscure monnik Raspoetin grote invloed aan het hof kreeg. Aan de hand van dagboeken, brieven en memoires geeft Massie in 'Nicolaas en Alexandra' een prachtige karakterschets van de hoofdfiguren in dit historische drama. Eerder verscheen van Massie de succesvolle titel 'Peter de Grote'.

Castles of Steel Robert K. Massie 2013-09-01 On the eve of the war in August 1914, Great Britain and Germany possessed the two greatest navies the world had ever seen: two fleets of dreadnoughts – gigantic 'castles of steel' able to hurl massive shells at an enemy miles away – were ready to test their terrible power against each other. They skirmished across the globe before Germany, suffocated by an implacable naval blockade, decided to definitively strike against the British ring of steel. The result was Jutland, a titanic clash of fifty-eight dreadnoughts, each holding of a thousand men. When the German High Seas Fleet retreated, the Kaiser unleashed unrestricted U-boat warfare, which, in its indiscriminate violence, brought a reluctant America into the war: the German effort to "seize the trident" led to the fall of the German empire. Massie's portrayals of Winston Churchill, the British admirals Fisher, Jellicoe, and Beatty, and the Germans Scheer, Hipper, and Tirpitz are stunning in their veracity and artistry.

Dreadnought Robert K. Massie 2013-09-01 From colonial disputes, secret treaties with former foes, high-wire diplomacy, and tit-for-tat building of the terrifyingly powerful dreadnought battleships. DREADNOUGHT is a dramatic re-creation of the diplomatic and military brinkmanship that preceded, and made inevitable, the outbreak of the first world war. Massie brings to vivid life such historical figures as the single-minded Admiral von Tirpitz, the young, ambitious, Winston Churchill, the ruthless, sycophantic Chancellor Bernhard von Bulow, and many others. The relationship between Queen Victoria and Kaiser Wilhelm is particularly intriguing. Wilhelm's admiration, and even envy, for everything British, was to play an important part in the events to come. Their story, and the story of the era, filled with misunderstandings, missed opportunities, and events leading to unintended conclusions, unfolds like a Greek tragedy in his powerful narrative. Intimately human and dramatic, DREADNOUGHT is history at its most riveting.

The Romanovs: The Final Chapter Robert K. Massie 2012-02-22 "Riveting . . . unfolds like a detective story."—Los Angeles Times Book Review In July 1991, nine skeletons were exhumed from a shallow mass grave near Ekaterinburg,

Siberia, a few miles from the infamous cellar room where the last tsar and his family had been murdered seventy-three years before. But were these the bones of the Romanovs? And if these were their remains, where were the bones of the two younger Romanovs supposedly murdered with the rest of the family? Was Anna Anderson, celebrated for more than sixty years in newspapers, books, and film, really Grand Duchess Anastasia? *The Romanovs* provides the answers, describing in suspenseful detail the dramatic efforts to discover the truth. Pulitzer Prize winner Robert K. Massie presents a colorful panorama of contemporary characters, illuminating the major scientific dispute between Russian experts and a team of Americans, whose findings, along with those of DNA scientists from Russia, America, and Great Britain, all contributed to solving one of the great mysteries of the twentieth century. Praise for *The Romanovs: The Final Chapter* "Masterful."—*The Washington Post Book World* "An admirable scientific thriller."—*The New York Times Book Review* "Compelling . . . a fascinating account."—*Chicago Tribune* "A masterpiece of investigative reporting."—*San Francisco Examiner & Chronicle*

Journey Robert K. Massie 1975 The authors recount the story of their eighteen-year struggle against their son's hemophilia.

Nicholas and Alexandra Robert K. Massie 1982 The story of the last Russian Emperor.

Een hond met negen levens W. Bruce Cameron 2018-12-11 Steeds opnieuw wordt hij als puppy geboren - maar waarom? Na een kort leven als straathond, dat een tragisch einde kende, is hij tot zijn grote verbazing opeens weer een puppy. Als onstuimige golden retriever beleeft hij eindeloze avonturen met zijn baasje, de achtjarige Ethan. Maar na een lange en gelukkige tijd aan Ethans zijde komt er weer een einde aan zijn hondenleven. En wordt hij opnieuw als puppy geboren. En daarna nog eens. Wanneer heeft hij eindelijk zijn bestemming gevonden, vraagt hij zich af. Pas als hij geboren wordt als zwarte labrador, wordt duidelijk wat de bedoeling is...

Fatale zuiverheid Ruth Scurr 2006 Levensbeschrijving van de Franse advocaat en revolutionair (1758-1794), een van de leidende politici tijdens de Terreur (1793-1794).

De Romanov voorspelling Steve Berry 2009-10-31 Wat was de voorspelling over de Romanovs die Rasputin ooit deed aan tsarina Alexandra? En is er iemand toch ontkomen aan het bloedbad die nacht in Jekaterinenburg? Jekaterinenburg, 17 juli 1918 Tien maanden zijn verstreken sinds de bolsjewieken aan de macht zijn gekomen en tsaar Nicolaas II afstand heeft gedaan van de Russische troon. Op deze avond wordt de tsarenfamilie Romanov uit hun huis gesleurd en in de kelder op brute wijze vermoord, waarna hun lichamen in de bossen worden verbrand en begraven. Moskou, nu: Na het instorten van het communistisch regime en de opeenvolging van zwakke regeringen wordt de roep om de monarchie vanuit het Russische volk steeds groter. Een nieuwe tsaar zal door een speciale regeringscommissie gekozen worden uit

de verre afstammelingen van Nicolaas II. Miles Lord, een Rusland-kenner en Amerikaanse advocaat namens een groep Westerse multinationals, is in Moskou om de belangen van zijn cliënten bij de commissie te bepleiten en veilig te stellen. Maar zijn taak wordt plotseling anders wanneer hij ternauwernood ontsnapt aan een aanslag op zijn leven. Meerdere belangengroepen proberen hun kandidaat ten koste van alles naar voren te schuiven. Voor Miles en vele anderen wordt de vraag steeds belangrijker wat er echt gebeurd is tijdens die nacht in Jekaterinenburg en of er toch niet iemand aan het bloedbad is ontkomen.

Midden in de Revolutie Helen F. Rappaport 2019 Verslagen van buitenlandse ooggetuigen in Petrograd (Sint-Petersburg) ten tijde van de Russische Revolutie in 1917.

Peter the Great Robert K. Massie 2012-10-01 Against the monumental canvas of seventeenth- and eighteenth-century Europe and Russia, unfolds the magnificent story of Peter the Great, crowned at the age of 10. A barbarous, volatile feudal tsar with a taste for torture; a progressive and enlightened reformer of government and science; a statesman of vision and colossal significance: Peter the Great embodied the greatest strengths and weaknesses of Russia while being at the very forefront of her development. Robert K. Massie delves deep into the life of this captivating historical figure, chronicling the pivotal events that shaped a boy into a legend – including his 'incognito' travels in Europe, his unquenchable curiosity about Western ways, his obsession with the sea and establishment of the stupendous Russian navy, his creation of an unbeatable army, and his relationships with those he loved most: Catherine, his loving mistress, wife, and successor; and Menshikov, the charming, unscrupulous prince who rose to power through Peter's friendship. Impetuous and stubborn, generous and cruel, a man of enormous energy and complexity, Peter the Great is brought fully to life.

Russische winter Daphne Kalotay 2010-10-20 Russische winter is een indrukwekkende roman over het leven van kunstenaars en schrijvers onder een totalitair regime, het gebrek aan de vrijheid om te schrijven wat je wilt, te reizen of lief te hebben. Daarbij is het een prachtig portret van intense liefde en vernietigende jaloezie die uiteindelijk leiden tot desastreus verraad. Nina Revskaya was in de jaren vijftig de prima ballerina van het Bolsjoi Ballet, tot zij ontsnapte naar het Westen. Tientallen jaren later woont zij in Boston en besluit haar beroemde collectie juwelen te verkopen om voor altijd een streep onder haar verleden te zetten. In plaats daarvan wordt ze overspoeld door herinneringen aan haar moederland en de gebeurtenissen die haar leven destijds hebben bepaald: haar vriendschap met buurmeisje Vera, wier ouders werden gedeporteerd naar een werkkamp, haar glamoureuze leven als prima ballerina terwijl de Sovjet-Unie leed onder de dictatuur, en haar stormachtige relatie met Viktor, een charismatische dichter wiens politieke eigenzinnigheid grote problemen veroorzaakte voor hen allebei. Haar halve leven heeft Nina haar geheimen bewaard, maar twee mensen

weigeren het verleden te laten rusten: Drew, een weetgierige werkneemster van het veilinghuis, en Grigori, een professor Russisch die denkt dat Nina de sleutel heeft tot zijn eigen in nevelen gehulde afkomst. Samen zetten ze een reeks onthullingen in gang die de levens van alle betrokkenen zullen veranderen.

Het winterpaleis John Boyne 2013-02-28 De tachtigjarige Georgy Jachmenev woont in Engeland met zijn geliefde vrouw Zoya. Hun huwelijk is liefdevol, maar getekend door tragedie: het verlies van geliefden en de ervaringen van een leven in ballingschap. Als Zoya ernstig ziek wordt, maakt het paar zich op om nog eenmaal naar het Rusland van hun jeugd te reizen, het land dat hen heeft gemaakt en gebroken. Georgy en Zoya nemen ons mee op een spannende, emotionele reis naar Sint Petersburg in het begin van de twintigste eeuw, naar het winterpaleis van de tsaar en zijn vrouw. Het was een tijd van verandering en dreiging, waarin ook een onverwachte, onmogelijke liefde opbloeide. Een liefde die leidde tot een gevaarlijke vlucht door het Europa van tussen de wereldoorlogen. Het winterpaleis is een meeslepend epos dat decennia en continenten omspant en de lezer ademloos achterlaat.